

Elke Sasse (Berlin Producers)

Elke Sasse studierte an der FU Berlin Literaturwissenschaft und arbeitete zunächst als freie Autorin und Journalistin für die Feature-, Kultur- und Politikredaktionen der Radiosender ORB und DLF, später für politische Fernsehmagazine der ARD und des ORB. Seit 1994 sind ihre Schwerpunkte längere Dokumentationen und Reportagen.



Im Focus ihrer Filme stehen die Menschen: in Deutschland lebende Flüchtlinge, Ostdeutsche, die in den Westen abwandern, Kinder, die mit Dyskalkulie und Legasthenie kämpfen. Sie begleitete Müllmänner, Rohrreiniger, aber auch in Osteuropa gestrandete Russlanddeutsche, Flüchtlinge und Vertragsarbeiter. Sie dokumentierte den Alltag von Knoblauchbauern in China, Berbern in Ostdeutschland, Hochzeitsmusikern in New York oder tanzenden Senioren in Berlin. Sie näherte sich der Realität psychisch Kranker, rekonstruierte die Geschichten ehemaliger Zwangsarbeiter, oder versuchte der allgemeinen Sympathie für Ganoven auf die Spur zu kommen.

- 2015 ONE DAY IN WORLDWIDE BERLIN (90 min., RBB/DW)
- 2014 WORLDWIDE BERLIN (Web-Dokumentation und 180 min., RBB/DW)
- 2013 DER DIRIGENT KURT SANDERLING: REISENDER DURCH EIN JAHRHUNDERT (43 min., RBB)
- 2012 VERGESSENE VÖLKER: DIE HUZULEN IN DER UKRAINE (43 min. SWR/arte)
- 2011 MEIN LEBEN: RUTH DAJAN (43 min., ZDF/arte)
- DEUTSCHLAND FILMT DIE EIGENEN VIER WÄNDE (ARD 2011)
- 2010 BABSKE RADIO (78 min.)
- 2009 WHERE IS THE WALL? (87 min., ZDF/ARTE, MDR/RBB/WDR)
- 2008 WER HAT ANGST VOR EUROPA? Wie die EU nach Polen kam. (83 min., ZDF/arte)
- LEBEN AUF DEM FLUSS – IM DELTA DER NEUN DRACHEN. (45 min., ZDF/arte)
- 2007 DER OSTEN STIRBT AUS (45 min., RBB)
- 2006 MEIN KIND IST DOCH NICHT DUMM. (30 min., ZDF/arte)
- EIN LADEN IN ISTANBUL (26 min., ZDF/arte)
- MANGROVEN – BEDROHTE KÜSTENWÄLDER IN BRASILIEN (45 min., ZDF/arte)
- 2005 HAMAM – IN DEN BADEHÄUSERN VON ISTANBUL (45 min., ZDF/arte)
- EIN LADEN IN VENEDIG (26 min., ZDF/arte)
- 2004 BANJA, DAMPFBAD FÜR DIE SEELE (45 min., ZDF/arte)
- 2002 DER BESTE KNOBLAUCH UNTER DER SONNE (45 min., ZDF/arte)
- WER KANN ZIEHT WEG (30 min, arte)
- 2001 EVLENIYORUZ – WIR HEIRATEN. (30 min., SFB)
- UNSERE LIEBSTEN GANOVEN. 6 Wege zum kriminellen Ruhm (70 min., ZDF/arte)
- ZWEI MÄDELS IM DREIVIERTELTAKT (30 min., SFB)
- 2000 HELDEN DES ABFALLS (25 min., SAT1)
- GANZ NORMAL VER-RÜCKT? (35 min., 3sat)
- 1999 SKLAVEN FÜR DEUTSCHLAND – EHEMALIGE ZWANGSARBEITER WARTEN AUF LOHN (35 min., 3sat)
- 1998 STRASSENKARRIEREN – ALS TIPPELBRUDER UNTERWEGS (30 min., ORB)
- 1996 BETROGENE HOFFUNG. Russlanddeutsche in der Ukraine (15 min., SFB)
- 1994 TOD IN DER NEISSE (30 min., ARD)